

Escuela Multidisciplinaria de Artes Marciales - Tào

Artes Marciales Chinas Wu Shu Kung Fu * Artes Marciales Filipinas Kali Eskrima * Kyusho Jutsu / Puntos de presión

Francisco I. Madero No.33-A, Villa Cuauhtémoc, Otzolotepec, Estado de México

Tel/Fax: (55) 50 18 40 58 * Móvil: (044) 722 418 67 71

Website: www.artes-marciales.com.mx e-mail: informes@artes-marciales.com.mx Messenger: amyhac@msn.com

Temario para seminario de Introducción al Dim Mak (Puntos de presión)

01. Introducción

- El Dim Mak, antecedentes históricos
- El Dim Mak y el Tai Ji Quan
- El Dim Mak y el Chi Kung
- El Chi y la Sangre

02. Teoría de canales y colaterales / Jing Luo Xue Shuo

- Diferencia entre canales y colaterales
- Clasificación de los canales principales, extraordinarios, distintos y colaterales

03. Puntos de sinapsis eléctrica y bioquímica

- Zonas de sinapsis
- Tipos de sinapsis
- Principio galvánico usando el elemento agua

04. Canales distintos o divergentes

05. Canales tendinomusculares

06. Estudio generalizado de los puntos de acupuntura Shú Xué Xué

- Punto de partida
- Recorrido
- Zonas de contacto
- Secuencia
- Zonas de comunicación con órganos y vísceras

07. Calentador superior, medio e inferior

- Función del calentador superior
- Función del calentador medio
- Función del calentador inferior
- Reglas de 3

08. Puntos mar

- Generalidades
- Tonificación
- Dispersión
- Ataque

09. Puntos pozo

- Generalidades
- Tonificación
- Dispersión
- Ataque

10. Reanimaciones básicas (Tui Na) sobre Tai Yang del pie, Du Mai y Ren Mai

- Flujo energético
- Puntos de conexión en órganos y vísceras
- Órganos y vísceras acoplados
- Tui Na básico

11. Determinación de puntos de máxima actividad

- Por principio galvánico usando el elemento agua
- Por tabla de troncos y ramas

12. Manipulación de la energía afectando el cuerpo por exceso



Escuela Multidisciplinaria de Artes Marciales - Tào

Artes Marciales Chinas Wu Shu Kung Fu * Artes Marciales Filipinas Kali Eskrima * Kyusho Jutsu / Puntos de presión

Francisco I. Madero No.33-A, Villa Cuauhtémoc, Otzolotepec, Estado de México

Tel/Fax: (55) 50 18 40 58 * Móvil: (044) 722 418 67 71

Website: www.artes-marciales.com.mx e-mail: informes@artes-marciales.com.mx Messenger: amychac@msn.com

13. **Manipulación de la energía afectando el cuerpo por deficiencia**
14. **Estimulación de la energía afectando arterias, venas y vasos**
 - Formas de puño para ataque
 - Formas de puño para Tui Na
15. **Estimulación de la energía para KO sanguíneo**
 - Ataque pasivo
 - Ataque activo
16. **Ataques Yang, Ataque Ying, Ataque combinado**
17. **Puntos de Shóu Tái Yín Féi Jíng / Tai Yin de la mano / Canal del pulmón**
18. **Puntos de Shóu Yáng Míng dá Cháng Jíng / Tang Míng de la mano / Canal del intestino grueso**
19. **Puntos de Zú Yáng Míng Wéi Jíng / Yáng Míng del pie / Canal del estómago**
20. **Puntos de Shóu Sháo Yáng Sán Jiǎo Jíng / Shao Yáng de la mano / Canal del triple calentador**
21. **Principios de polaridad (Quinética)**
 - Por postura
 - Por estática
 - Por física
 - Por combinación
 - Comprobación por principio galvánico
 - Comprobación por principio galvánico a partir de electrolitos
 - Comprobación con electroacupuntura
 - Comprobación por craneoacupuntura
 - ¿Energía, Sangre, Física, Mecánica o un mito?
22. **Técnicas de bloqueo y ataque con puntos de Dim Mak en el calentador superior**
23. **Técnicas de bloqueo y ataque con puntos de Dim Mak en el calentador medio**
24. **Técnicas de bloqueo y ataque con puntos de Dim Mak en el calentador inferior**
25. **Condiciones para generar un Knock Out**
26. **Los puntos de presión, la acupuntura y las Artes Marciales**
27. **Forma Ba Duan Gin / Horno dorado**
28. **Masaje Tui Na Final**
29. **Tonificación, Herbolaria, Energía y síndromes de exceso y deficiencia (Ver, Oír y Sentir)**
30. **Entrega de diplomas**

